

Ensemble 2019

Anmeldung zum Wettbewerb am Sonntag, 03. November 2019

Bitte senden Sie das Formular an:

Edition Tre Fontane | Ronald Brox + Heida Vissing | Postfach 1547 | 48004 Münster

Wir möchten uns zum Festival **Ensemble 2019** am 02./03. November 2019 in Trossingen anmelden.

Bitte tragen Sie hier eine(n) Ansprechpartner*in für das Ensemble ein.

Name _____ Vorname _____

Geburtsdatum _____

PLZ | Wohnort _____

Straße _____

Fon | Festnetz _____ Mobil: _____

Mail _____

Wettbewerb

Kategorie A

Ensembles ab drei Spieler*innen | Schüler*innen und erwachsene Amateure | Spieldauer: 12-15 Minuten

reines Blockflötenensemble

Blockflöte(n) und andere Instrumente

Kategorie B

Blockflötenorchester | Schüler*innen und erwachsene Amateure | Spieldauer: 17-20 Minuten

Blockflötenorchester ab 12 Spieler*innen

Kategorie C

Ensembles ab drei Spieler*innen | Studierende an einer Musikhochschule | Spieldauer: 25 Minuten

reines Blockflötenensemble

Blockflöte(n) und andere Instrumente

Kategorie A und C

Name des Ensembles

Anzahl der Spieler*nnen

_____ Erwachsene | 30 € pro Person

_____ Schüler*nnen

_____ Studierende | 25 € pro Person

Bitte tragen Sie hier für die **Kategorie A und C** die Namen der Spieler*innen, die Anschrift und das Geburtsdatum ein!

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

Programm | Spieldauer in Minuten und Sekunden

Kategorie B

Name des Orchesters

Anzahl der Spieler*nnen

_____ Erwachsene | 30 € pro Person

_____ Schüler*nnen

_____ Studierende | 25 € pro Person

Bitte tragen Sie hier für die **Kategorie B** die Namen der Spieler*innen, die Anschrift und das Geburtsdatum ein!

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____
26. _____

27. _____
28. _____
29. _____
30. _____
31. _____
32. _____
33. _____
34. _____
35. _____
36. _____
37. _____
38. _____
39. _____
40. _____
41. _____
42. _____
43. _____
44. _____
45. _____
46. _____
47. _____
48. _____
49. _____
50. _____

Programm | Spieldauer in Minuten und Sekunden

Allgemeine Informationen

Das Wettbewerbsprogramm aller Kategorien soll Literatur aus drei Epochen beinhalten, darunter ein Werk aus dem 20./21. Jahrhundert. Angesprochen sind Kinder, Jugendliche, erwachsene Laienmusiker*innen und Studierende im Fach Blockflöte (und andere Instrumente). Neben der Teilnahme am Wettbewerb die Möglichkeit, an den Workshops teilzunehmen, die Konzerte und die Ausstellung zu besuchen.

Die Teilnahmegebühr beträgt pro Person 30 € für Erwachsene und 25 € für Schüler*innen und Studierende. Sie beinhaltet (je nach Möglichkeit im Rahmen der zeitlichen Abläufe im Wettbewerb) die Teilnahme an den Workshops oder den Vortrag am Sonntag, den 03. November 2019.

Bitte tragen Sie die Namen, Anschrift und das Geburtsdatum der Teilnehmer sowie das Programm im weiteren Verlauf des Anmeldeformulars ein.

Bei der Gruppenanmeldung können die Teilnehmer*innen verschiedenen Altersgruppen angehören. Die Zuordnung in eine Altersgruppe entscheidet das Durchschnittsalter, das nach den Geburtsdaten der Teilnehmer*innen errechnet wird. Altersstufe I (7-10 Jahre), Altersstufe II (11-14 Jahre), Altersstufe III (15-18 Jahre), Altersstufe IV (erwachsene Teilnehmer*innen ab 18 Jahren).

Da die Teilnehmerzahl der Ensembles am Wettbewerb begrenzt ist, entscheidet im Zweifelsfall das Datum der Anmeldung und des Poststempels über die Teilnahme. Der Anmeldeschluss ist am 5. Oktober 2019. Die Entscheidung der Jury im Wettbewerb ist verbindlich und nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bitte achten Sie sorgsam auf Ihre Instrumente und sonstige persönliche Gegenstände. Die Edition Tre Fontane und die Bundesakademie haften nicht für etwaige Beschädigungen oder Verluste. Mit der Unterzeichnung wird bestätigt, dass die Hausordnung der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen gelesen und beachtet wird. Die Gäste sind verpflichtet, die Zimmer und das Inventar sowie die gemeinschaftlichen Einrichtungen und Anlagen pfleglich und schonend zu behandeln. Verursachte Schäden sind einem/r Vertreter/in der Bundesakademie und der Edition Tre Fontane unverzüglich anzuzeigen.

Ort | Datum

Unterschrift | Unterschrift der Ansprechpartner*in, des Ansprechpartners